



# **Ulvö museum**

## **med Ulvö kapell och Lotsstugan**

**\*\*\*\*\***

### **Säsongen 2023**



**Ulvö kapellag 2024-04-15**

## Innehåll

|                                                        |   |
|--------------------------------------------------------|---|
| <i>ULVÖ MUSEUM</i> .....                               | 3 |
| 1. Besökare i Ulvöhamn sommaren 2023 .....             | 3 |
| 2. Besökare i museum, kapell och lotsstuga .....       | 4 |
| 3. Försäljningar – kaggverkstad, butik, lotsstuga..... | 5 |
| 4. Ulvö kapell.....                                    | 5 |
| 5. Lotsstugan .....                                    | 6 |
| 6. Programverksamhet .....                             | 6 |
| 7. Personal.....                                       | 6 |
| 8. Resultat 2023.....                                  | 7 |
| 9. Pågående försök att stärka museets struktur .....   | 7 |

## ULVÖ MUSEUM

Ulvö museum, etablerat år 2015 på den gamla lotsplatsen, består av ett kokhus, en sjöbod och en gistvall. Samordnat med denna huvudanläggning drivs även Ulvö lotsplats på Lotsberget och Ulvö Gamla kapell, det senare på uppdrag av ägaren Läns museet Västernorrland. De olika delarna binder ihop tiden från 1600- tal till idag. Öppethållande och guidning av besökare i de tre anläggningarna sköts av arvoderad guide, feriearbetande ungdomar och ideella krafter.

Verksamheten leds och drivs av en särskild museigrupp, underställd Ulvö kapellag

### 1. Besökare i Ulvöhamn sommaren 2023

Tabell 1 visar att antalet resenärer från Köpmanholmen till Ulvön och Trysunda har legat på den höga nivå som etablerades redan 2010. Det bör dock noteras att en stor del av de som reser från Köpmanholmen har Ulvö-anknytning och därför inte kan räknas som "turister". Hur sådant fördelar sig kan inte utläsas av den statistik som förs av Ulvö hamn och logistik.

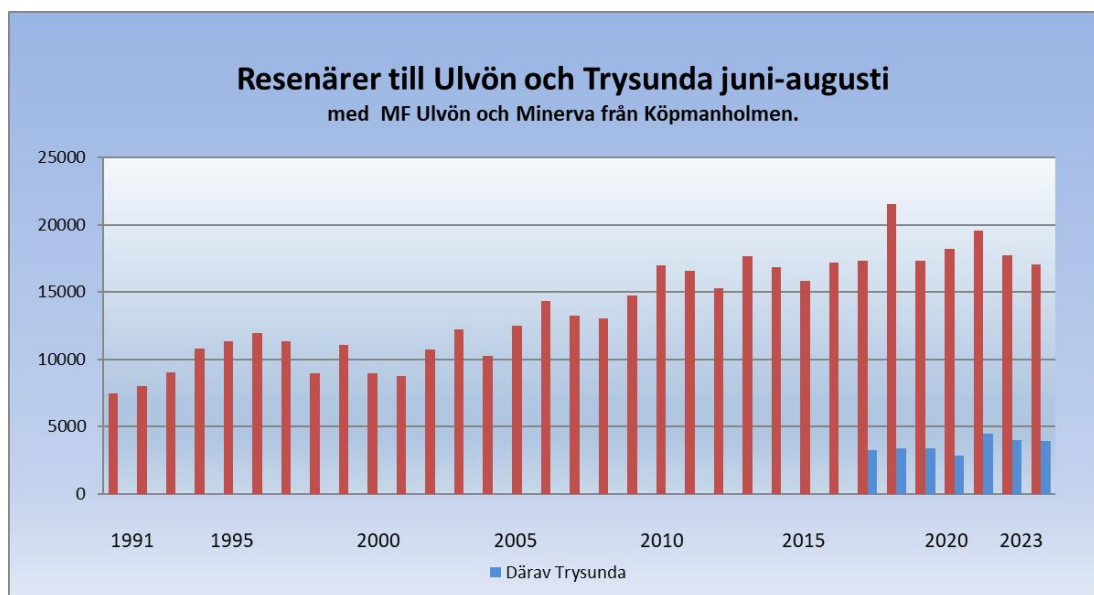


Diagram 1: Besökare på Ulvön och Trysunda (blått: därav Trysunda) som färdats med MF Ulvön och Minerva. De röda staplarna innefattar även ca 200 resenärer till Strängöarna. Källa: Öviks hamn och logistik.

## 2. Besökare i museum, kapell och lotsstuga

Verksamheten 2022 kunde bedrivas helt utan restriktioner med avseende på Covid 19. Som framgår av tabell 2 återtog vi 2021 ungefär hälften av det besökandeantal vi förlorade genom åtgärderna mot Covid-19 och 2022 fortsatte detta återtagande. Den nedgång som skedde 2023 är delvis en avspeglning av den minskade inresetrafiken (tab 1) men kan även hänga samman med den nedåtgående konjunkturen.

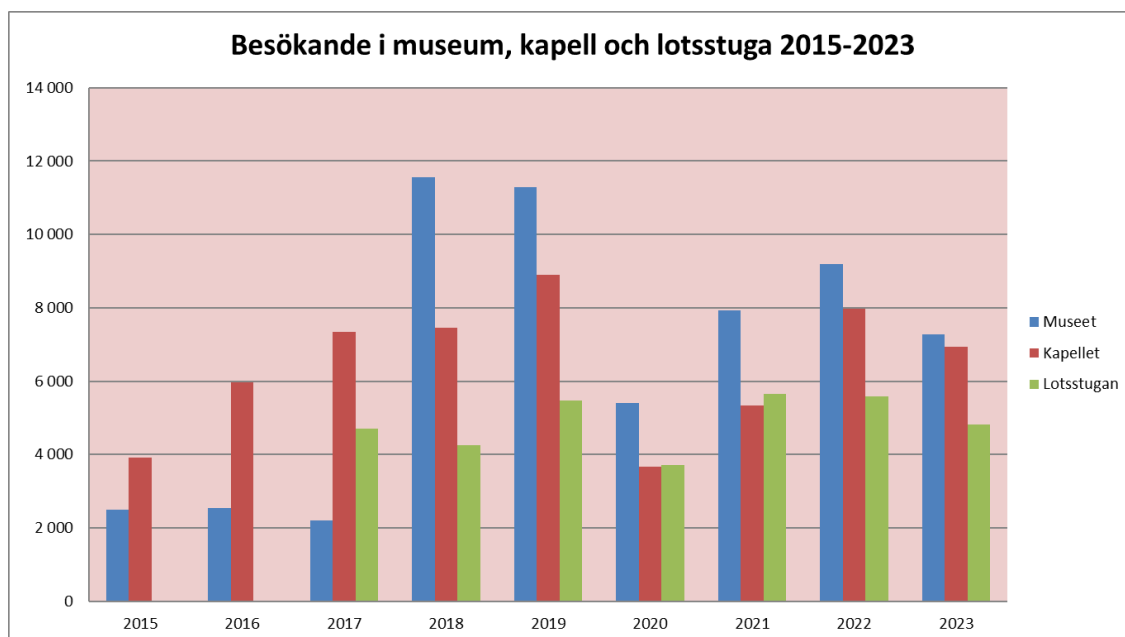


Diagram 2. Antal besökande i museets anläggningar 2015-2022

”

### Entréavgifter

Vi har även under 2023 arbetat utan entréavgifter.

### Grupp-guidningar

Antalet beställda guidningar sjönk betydligt i förhållande till 2022. Sven Bodin har ensam svarat för merparten av dessa.

| Guidningar | Museet | Kapellet |
|------------|--------|----------|
| 2017       | 31     | 40       |
| 2018       | 16     | 21       |
| 2019       | 14     | 26       |
| 2020       | 2      | 4        |
| 2021       | 13     | 20       |
| 2022       | 26     | 49       |
| 2023       | 16     | 33       |

Tabell 1.

### 3. Försäljningar – kaggverkstad, butik, lotsstuga

Som framgår av diagram 3 har guidintäkterna minskat med ca 30 000 jämfört med 2022. Vi har anledning att fråga oss om guidningar och värdskap för besökande grupper borde marknadsföras bättre.

Butiksförsäljningen har gått lite bättre än 2022.

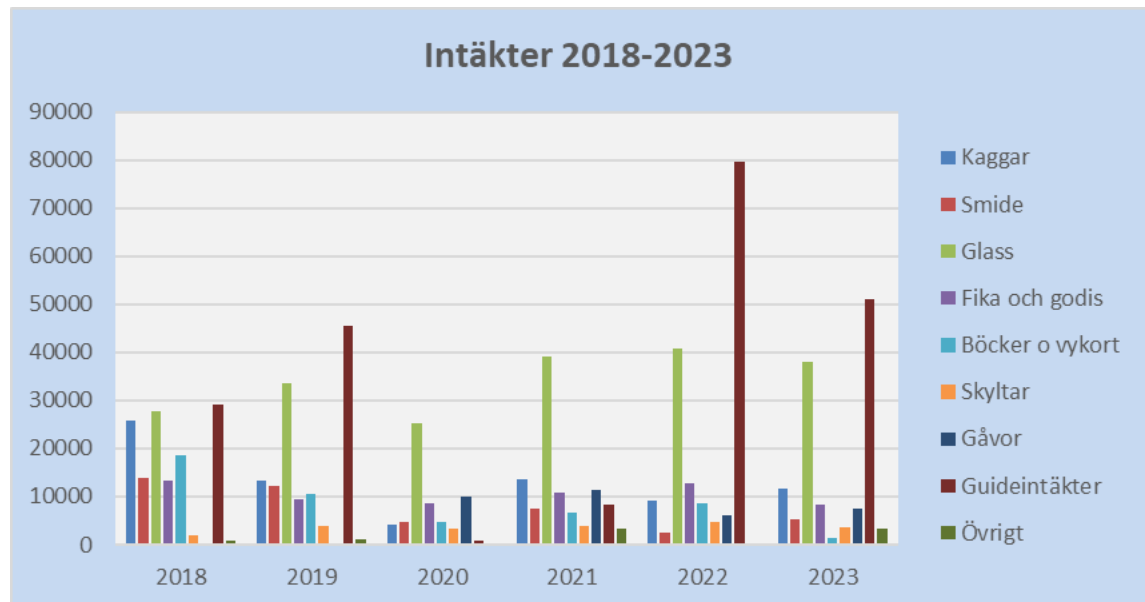


Diagram 3. Intäktsslag 2018-2023

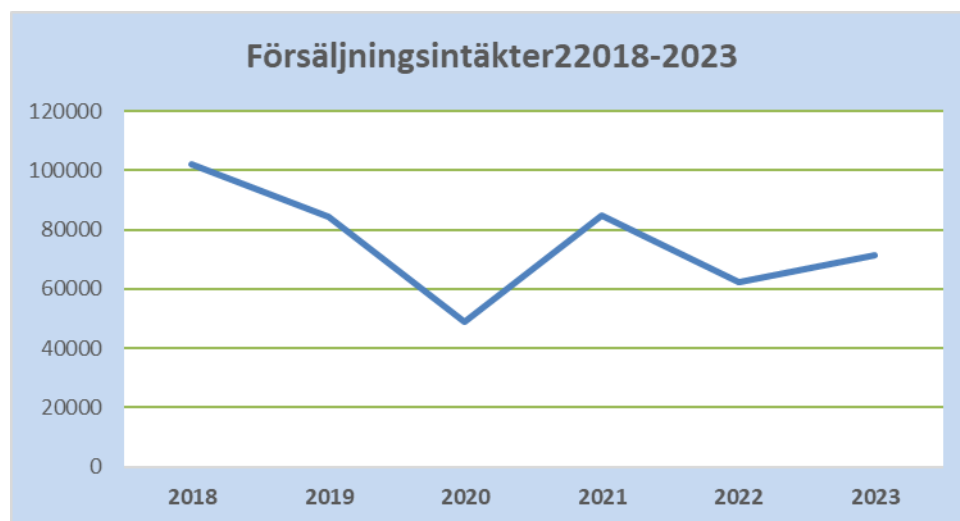


Diagram 4. Totala försäljningsintäkter 2018-2023

### 4. Ulvö kapell

Vi driver som tidigare Ulvö kapell för Läns museets räkning. Samordningen av museet, kapellet och lotsstugan skapar tydliga arbetsvinster när det gäller personalrekrytering och arbetsplanering och medger även större variation för de anställda.

## 5. Lotsstugan

### *Tillfart och omgivning:*

- En del av stålräcket har reparerats.
- En del skog har avverkats för att förbättra utsikten mot Högbonden.
- Det efterfrågas en väg med avslutande ramp som gör det möjligt för funktionshindrade att ta sig fram till stugan och utsiktsplatsen.

### *Lotsstugan:*

- Fönster och fasad har målats.
- Hela plåttaket behöver ses över, eventuellt bytas.
- Den planerade upprustningen av Lotsutställningen har uppskjutits p g a tidsbrist.

## 6. Programverksamhet

Den 10 augusti höll marinarkeologen Christer Westerdahl ett föredrag i museet på temat ”Labyrinternas gåta – ett tolkningsförsök”.



*Christer Westerdahl håller föredrag*

## 7. Personal

Museet, kapellet och lotsstugan var öppna för allmänheten 19 juni – 30 augusti, men verksamhet i form av guidningar m m inleddes redan i april och fortsatte till och med 30 september.

Sommaren 2023 har 10 personer varav 8 skolungdomar beretts arbete i museet.

Tjänstgöringstimmar (exkl arbetsledning och ideell arbetskraft):

| År   | Timmar |
|------|--------|
| 2017 | 1307   |
| 2018 | 1313   |
| 2019 | 1284   |
| 2020 | 940    |
| 2021 | 860    |
| 2022 | 1080   |
| 2023 | 1060   |

*Tabell 2*

## 8. Resultat 2023

Verksamheten har under några år kunnat drivas med 0-resultat eller ett blygsamt överskott, men säsongen 2023 vidas ett underskott drygt 40 000 - trots att Örnsköldsviks kommun detta år gått in med 20 000 kr extra i bidrag.

Underskottet beror på att vi inför säsong 2023 beslutade anställa Sven Bodin på heltid under perioden juni-augusti och på halvtid dels 15 apr-31 maj, dels 1-30 september.

### Sammanfattning av resultat 2023

|                                    | 2022    | 2023     |
|------------------------------------|---------|----------|
| Driftsintäkter                     | 104 570 | 82 043   |
| Övriga intäkter inkl bidrag        | 188 480 | 225 814  |
| Summa intäkter                     | 293 050 | 307 857  |
|                                    |         |          |
| Driftutgifter                      | 76 498  | 64 824   |
| Personalutgifter                   | 126 126 | 226 404  |
| Övriga utgifter inkl investeringar | 94 482  | 57 088   |
| Summa kostnader                    | 297 107 | 348 317  |
|                                    |         |          |
| Resultat                           | - 4056  | - 40 231 |

Tabell 3

Det negativa resultatet beror på att guideintäkterna minskat med ca 30 000 jämfört med säsongen 2022 samt att vi under 2023 haft Sven Bodin anställd på halvtid 15 apr – 31 maj och 1-30 sep samt på heltid 1 juni - 31 aug – kostnad 112 000 kr. Samtidigt minskade vi antalet övriga anställda från 4 till 3, men för ett par av dessa tre hade vi ett relativt högt löneläge.

Se även tabell 5.

### Löner och guidersättningar 2021 - 2023

|                 | 2021    | 2022    | 2023    |
|-----------------|---------|---------|---------|
| Löner           | 132 137 | 126 126 | 226 404 |
| Guideersättning | 6 188   | 27 968  | 0       |
| Summa           | 138 325 | 154 094 | 226 404 |

Tabell 4

## 9. Pågående försök att stärka museets struktur

Museet med dess tre driftsenheter drevs t o m år 2022 av 4 skolungdomar, en guide, en ekonomiansvarig samt ideellt arbetande. Svagheter med denna struktur bestod främst i att

ungdomarna i princip arbetade utan närvarande ledning och att de resurser som finns i museet på Hamngatan – receptionen, butiken, utställningarna – inte kunde uppnå en önskvärd ordning. Allt oftare har vi frågat oss hur museet ska kunna drivas vidare långsiktigt utan en fast anställd och närvarande driftsansvarig.

Å andra sidan har vårt museum sedan starten år 2015 utvecklats till en viktig resurs för besöksnäringen i Ulvöhamn och hela Höga kusten – vi vårdar och tillhandahåller ett spännande kulturarv och bidrar därmed till upplevelser som efterfrågas av besökarna. Vinsterna av detta kommer dock inte museet tillgodo annat än marginellt. För att undersöka möjligheterna till en förstärkt finansiering hade vi under mars 2023 överläggningar med landsantikvarien Jenny Samuelsson, Länsmuseum, VD Mia Karlsson vid Höga kusten destinationsutveckling och Anki Berg, Öviks museum. Vi fick stor förståelse för vår situation men då dessa enheter arbetar med fixerade budgetramar kunde vi från det håller inte påräkna någon hjälp.

Våren 2023 anslöt vi oss därför till ett Leader-projekt som startats på initiativ av Anki Berg och med Ann Holst som projektledare. Tillsammans med Brynge kulturförening och Grundsunda hembygdsförening försöker vi där utveckla verksamhetsformer som ger oss mer intäkter och skapar större stabilitet inför framtiden. Projektet är tvåårigt. Vår utgångspunkt i detta projekt är

- museets behov: vi behöver kunna finansiera en tjänst som driftschef 9 månader per år till en kostnad av ca 450 000
- destination Ulvön behöver ett vidgat och fördjupat värdskap
- det måste bli ett bättre praktiskt samarbete mellan aktörerna i Ulvöhamn när det gäller marknadsföring, paketering, personalrekrytering m m

I Leader-projektet har vi också förklarat

att vi är beredda att leverera de tjänster som förutsätts ett vidgat och fördjupat värdskap  
att dessa tjänster bör uppskattas och prissättas  
att museet och näringarna måste hitta en form för museets insatser och ersättningar som kan accepteras av näringarna

Utvecklingen under 2024 blir avgörande.

För museigruppen

*Tom Sahlén*  
*Verksamhetsansvarig*

*Lena Olsson*  
*Kassör*

*Sven Bodin*

*Håkan Nordström*

*Matts Sehlberg*